

KULTURREGION FYN

# MED SKOLEN I BIOGRAFEN

2018-2019



Farvel, Berlin, FOTO: Reiner Bajo

**SE SPILLEPLAN: [MITCFU.DK/MSIB](http://MITCFU.DK/MSIB)**

**TILMELDING: [MITCFU.DK/MSIB](http://MITCFU.DK/MSIB)  
PRIS: 17 KR. PR. DELTAGER**

**GRATIS UNDERVISNINGSMATERIALER  
[FILMCENTRALEN.DK/MSIB](http://FILMCENTRALEN.DK/MSIB)**

# MILITÄREN

# BIOGRAFEN SOM KLASSEVÆRELSE

Med Skolen I Biografen på Fyn er et samarbejde mellem Kulturregion Fyn, Det Danske Filminstitut, de fynske biografer og Center for Undervisningsmidler.

Center for Undervisningsmidler i UCL er glade for at byde velkommen til endnu et afvekslende og spændende filmprogram. Det er vigtigt for os at udbyde film, som giver børnene noget at tænke på, grine af og dele sammen.

Programmet omfatter syv spillefilm og et kortfilmsprogram, som vises i efteråret 2018 og foråret 2019.

Kortfilmsprogrammet vises og præsenteres i samarbejde med OFF – Odense Internationale Filmfestival og er støttet af Kulturregion Fyn.

Der er film til alle klassetrin fra 0.-10. klasse samt ungdomsuddannelserne. Til samtlige film er der udarbejdet undervisningsmateriale, der gratis kan hentes på [filmcentralen.dk/msib](http://filmcentralen.dk/msib).

Velkommen i biografen og rigtig god fornøjelse.

University College Lillebælt,  
Center for Undervisningsmidler  
Pædagogisk konsulent Celine Ferot /  
Sekretær Hanne R. Dinesen

# PRAKTISKE OPLYSNINGER KULTURREGION FYN

## TILMELDING

Book billetter via hjemmesiden [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib).

Booking åbner mandag d. 4. juni 2018 kl. 09.00. Tilmeldingen er bindende.

Efter bestilling modtages automatisk en bekræftelse pr. mail, der benyttes som adgangsbillet. Bookinger kan altid følges på hjemmesiden.

Billetprisen er 17 kr. pr. deltager. Faktura sendes til skolerne i løbet af efteråret 2018 og foråret 2019.

Center for Undervisningsmidler forbeholder sig ret til at aflyse forestillinger med for få tilmeldte.

Der er lukket for booking fra d. 3.-7. september, hvor der gøres status. I tilfælde af for få tilmeldinger og omrokeringer kontaktes de involverede. Fra d. 8. september er der igen åbent for booking.

## I KLASSEN

Der er gratis undervisningsmateriale til samtlige film på [filmcentralen.dk/msib](http://filmcentralen.dk/msib). Det er vigtigt at forberede eleverne og understrege, at tiden i biografen betragtes som almindelig undervisningstid.

## I BIOGRAFEN

Mødetid: 15 min. før forestillingen starter. Det er en forudsætning for deltagelse, at læreren sætter sig sammen med sin klasse og sørger for god ro og orden.

Det er ikke tilladt at nyde medbragt slik, popcorn, sodavand etc. til forestillingerne. Eventuelt kiosksalg er en lokal aftale mellem skole og biograf.

Husk at sikre jer, at der er ryddet op, når salen forlades. Biografen er stillet til rådighed i tillid til, at dette overholdes.

## SPILLEPLAN

Findes via [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib)

SALAAM  
FILMFESTIVAL

## SALAAM FILMFESTIVAL

Vi samarbejder med Salaam Filmfestival. Til en række visninger af *Hvad vil folk sige* vil en oplægs- holder give personlige vinkler på filmens problemstillinger og virkemidler. Forestillingerne udvides med 30 min. Læs mere på [Salaam.dk](http://Salaam.dk).



Kulturregion Fyn



## KONTAKT

Yderligere information findes på [mitcfu.dk/msib](http://mitcfu.dk/msib) eller kan fås ved henvendelse til Hanne R. Dinesen, tlf. 6318 3310, [hard@ucl.dk](mailto:hard@ucl.dk).

## NABOSPIONEN

0.-3. KLASSE



FOTO: Copenhagen Bombay

Stilsikker, animeret detektivfortælling om den 10-årige Agathe Christine, der flytter til byen med sin mor og to søskende for at skabe en ny tilværelse. Agathe Christine drømmer om at blive privatdetektiv, og da nogen stjæler fra den lokale kiosk, sætter hun sig for at finde den skyldige. I sin efterforskning møder hun den jævnaldrende dreng Vincent, der er noget mystisk ved. Filmen benytter genretæk fra klassik *film noir* og krimiforfatteren Agatha Christie, men handler grundlæggende om at være sig selv og en del af et nødvendigt fællesskab.

DANMARK 2017 INSTRUKTØR Karla von Bengtson LÆNGDE 77 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Copenhagen Bombay UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) TILLADT FOR ALLE

## DEN UTROLIGE HISTORIE OM DEN KÆMPESTORE PÆRE

0.-3. KLASSE



FOTO: Nordisk Film

Filmatisering af Jakob Martin Strids sprudlende billedbog af samme navn. Elefanten Sebastian og katten Mitcho bor i den idylliske havneby Solby. En dag forsvinder byens elskede borgmester på mystisk vis, og ingen ved, hvor han er. En flaskepost afslører, at han er strandet på Den Mystiske Ø. Sebastian og Mitcho drager til søs i en kæmpepest, magisk pære for at redde borgmesteren. Filmen er i sin animation lige så original som sit forlæg. Den er både klog, sjov og finurlig – og modtog en Robert som årets børne- og ungdomsfilm i 2018.

DANMARK 2017 INSTRUKTØR Amalie Næsby Fick, Jørgen Lerdam, Philip Einstein Lipski LÆNGDE 78 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION Nordisk Film UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) TILLADT FOR ALLE

## JEG ER WILLIAM

2.-5. KLASSE



FOTO: Christian Geisnæs og Henrik Pett

Der trækkes på den bedste nordiske børnefilmtradition i fortællingen om drengen William, der bestemt ikke har det for nemt. Hans far er død, og moren er indlagt på et psykiatrisk hospital. Tilbage er kun den småkriminelle morbror Nils, der har rodet sig ud i en større spilletæld. Den må William forsøge at hjælpe ham af med, samtidig med at han både skal forholde sig til at blive mobbet og til sin spirende forelskelse i pigens Viola. *Jeg er William* er en både munter og alvorlig børnefilm med indslag af magisk realisme. Den er baseret på forfatter Kim Fupz Aakesons populære bog af samme navn.

DANMARK 2017 INSTRUKTØR Jonas Elmer LÆNGDE 86 min. VERSION Dansk tale DISTRIBUTION SF Studios UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR

## BILLY ELLIOT

4.-7. KLASSE



FOTO: Giles Keyte

En moderne klassiker – og vel intet mindre end et mesterværk i børnefilmens historie. Under 1980'ernes minearbejderstrejke i det nordøstlige England bor den 11-årige arbejderdreng Billy sammen med sin far, storebror og bedstemor. Billys far og bror er begge i strejke, og selvom pengene er få, skal Billy traditionen tro gå til boksning. Ved siden af boksehallen danser pigerne ballet. Billy bliver interesseret, og i al hemmelighed begynder han at tage ballettimer. *Billy Elliot* er socialrealisme tilsat den skæve form for humor, der kendetegner nogle af de bedste engelske film.

ENGLAND 2000 INSTRUKTØR Stephen Daldry LÆNGDE 110 min. VERSION Danske undertekster DISTRIBUTION Angel Films UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) TILLADT FOR ALLE, MEN FRARÅDES BØRN UNDER 7 ÅR

## FANNYS REJSE

5.-8. KLASSE



FOTO: Angel Films

Anden Verdenskrig skildret i børnehøjde. Året er 1943 og stedet Frankrig. Den 12-årige jødiske pige Fanny og hendes to yngre søskende er blevet sendt i sikkerhed for nazisterne. Men det varer ikke længe, før Fanny sammen med sine søstre og flere andre børn må flygte på ny. Uden voksne må Fanny tage ansvaret for gruppen og forsøge at få dem alle sikkert til Schweiz. Den prisbelønnede film bygger på en virkelig historie og er skabt ud fra et ønske om at vise krigen fra børns synsvinkel og på en måde, så den både taler til nutidens børn og relaterer til den aktuelle flygtningesituation.

FRANKRIG 2015 ORIGINALTITEL *Le Voyage de Fanny* INSTRUKTØR Lola Doillon LÆNGDE 94 min. VERSION Danske undertekster DISTRIBUTION Angel Films UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET

## FARVEL, BERLIN

6.-9. KLASSE



FOTO: Reiner Bajo

Tysk roadmovie – en filmatisering af Wolfgang Herrndorfs bestseller, der på dansk har fået titlen *Tjick*. Den 14-årige Maik skal tilbringe to uger af sommerferien alene, da hans mor er på afvænningsklinik, og faren er bortrejst. En dag dukker hans nye, russiske klassekammerat Tschick op i en stjålet Lada. Sammen begiver de sig ud på en uforglemmelig rejse gennem det tyske sommerlandskab. *Farvel, Berlin* er en rigtig *coming-of-age*-fortælling, der blev kåret som den bedste film af ungdomsjuryer i 36 lande ved den internationale børne- og ungdomspris Young Audience Award 2017.

TYSKLAND 2016 ORIGINALTITEL *Tschick – Der beste Sommer von allen* INSTRUKTØR Fatih Akin LÆNGDE 90 min. VERSION Danske undertekster DISTRIBUTION Angel Films UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET

## HVAD VIL FOLK SIGE

8.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



NB. Særrangementer med Salaam Filmfestival udvides med ekstra 30 min. til oplægsholder

FOTO: Øst for Paradis

Medrivende norsk drama om en ung teenagepige fanget mellem to verdener. Den 16-årige Nisha forsøger at balancere tilværelsen som pligttopfyldende pakistansk datter med et mere frit norsk ungdomsliv med venner og fester. Nisha har et meget kærligt forhold til sin far, men da han en dag opdager, at hun har sneget en fyr ind på sit værelse, går det galt. Nisha bliver sendt på genopdragelse i Pakistan. Filmen bygger på instruktøren Iram Haqs egne oplevelser og giver et nuanceret billede af to kulturer og det komplekse forhold mellem far og datter. En af de største norske biografsucceser i 2017.

NORGE 2017 ORIGINALTITEL *Hva vil folk si* INSTRUKTØR Iram Haq LÆNGDE 106 min. VERSION Danske undertekster DISTRIBUTION Øst for Paradis UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) TILLADT FOR BØRN OVER 15 ÅR

## BEST OFF KORTFILMPAKKE

7.-10. KLASSE OG UNGDOMSUDDANNELSERNE



FOTO: OFF

Odense International Film Festival – OFF har sammensat en kortfilmpakke. Flere af filmene har vundet priser og er særligt udvalgt til et ungdomspublikum. Filmene kommer vidt omkring, men fælles er et tema om familierelationer. Vi møder en syrisk flygtning og hans søn, der forsøger at starte et nyt liv i Danmark; en finsk bonde, som drømmer om at få andet at spise end kartofler; en far og datter, der kæmper med et ustyrligt temperament; og en pige, der kæmper for omsorg og opmærksomhed efter at være flygtet fra en voldelig far. Filmene bliver introduceret af OFF.

FILMTITLER *Abu Adnan* (Danmark, 2017, 25 min.), *Fantasy* (Finland 2016, 10 min.), *I familie*, Danmark 2016, 15 min.) *Into the Blue* (Kroatien 2017, 22 min.) LÆNGDE ca. 90 min. med intro VERSION Dansk tale, engelsk tekst DISTRIBUTION OFF UNDERVISNINGSMATERIALE [filmcentralen.dk/MSIB](http://filmcentralen.dk/MSIB) IKKE VURDERET AF MEDIERÅDET



Into the Blue, FOTO: OFF



Fantasy, FOTO: OFF

## MED SKOLEN I BIOGRAFEN

Film er virkelig skabt til det store lærred og den store lyd, så man kan komme ind i en anden verden og få en oplevelse.

David Lynch, amerikansk filminstruktør

Med Skolen I Biografen har siden sin start i 2000 givet elever og lærere mere end tre millioner oplevelser i biografens verden af billede og lyd. Oplevelser, som har dannet grundlag for mange timers undervisning og snak om filmenes handling, temaer og sprog.

Sidste sommer svarede mere end 1100 lærere på en brugerundersøgelse om skolebioordningen, som viser, at der er stor tilfredshed.

Det fremhæves, at deltagelse i ordningen medfører en øget interesse for brugen af film i undervisningen, og at eleverne får mulighed for at se film, som de normalt

aldrig ville få set. Ordningen giver desuden flere elever deres første biografoplevelse.

97 % vurderer, at filmene, udvalget og selve biografoplevelsen er meget god eller god, og 83 % benytter det tilhørende undervisningsmateriale og vurderer det højt.

Tak for alle besvarelsener, tak til lærere og elever og alle vores samarbejdspartnere, og velkommen til endnu flere store, fælles oplevelser i biografens illuminerende mørke.

Jacob Breuning  
Filmkulturel konsulent  
Det Danske Filminstitut

DET DANSKE FILMINSTITUT  
MITCFU  
I BIOGRAFEN

MED SKOLEN I BIOGRAFEN 2018-2019 / KULTURREGION FYN  
REDAKTION Jacob Breuning, Celine Ferot, Hanne R. Dinesen  
REDAKTION AF UNDERVISNINGSMATERIALER Lisbeth Juhl Sibbensen  
GRAFISK DESIGN Morten Bak TRYK Rosendahls, Schultz Grafisk